losse nrs. ƒ 1,80 – abonneeprijs ƒ 1,55 per nummer – België F 35

Walt Disney's

Donald Duck

Nr. 5
1986

EEN VROLIJK WEEKBLAD

Brief van de week

De Brief van de week is geschreven door **MARCO BAKKER** en **SANDER SPIERING** uit **HELLEVOETSLUIS**. Zij krijgen van mij de Donald Duck-muzieksleutelhanger.

Op vrijdag 7-6-'85 gingen we met de voetbalclub Nieuwe-hoorn naar Engeland toe. Vlak bij de pier van Hoek van Holland kreeg het schip waarop wij zaten een aanvaring. De boot moest weer terug naar Europoort, maar dat haal-den wij niet omdat de boot te zwaar was. Later gingen we met brandweerladders van boord. Twee dagen later mochten we onze spullen halen. Misschien gaan we volgend jaar weer naar Engeland.

Wat 'n avontuur! Volgend jaar nemen jullie zeker 't vliegtuig?

Donald Duck Club

De Hiep Hiep Hoera-nummers van deze week zijn:

- 045349 -
- 037316 -
- 167559 -
- 228990 -
- 031408 -
- 235262 -
- 112488 -
- 198012 -
- 136659 -
- 144367 -

Staat een van deze nummers op jouw eigen Duck Clubpas, stuur dan een fotokopie van je pasje, waarop je duidelijk je naam, adres en leeftijd schrijft naar Donald Duck Club - Postbus 6003 - 2001 HA HAARLEM. Doe dit vóór 28 februari 1986 en vermeld eveneens op da kopie: DD. 5 - 1986
Je krijgt dan een exemplaar van de pocket **"Een reis om de wereld met Mickey Mouse"** thuisgestuurd!
N.B. Als er maar vijf cijfers op jouw pasje staan in plaats van zes, denk er dan een 0 voor.

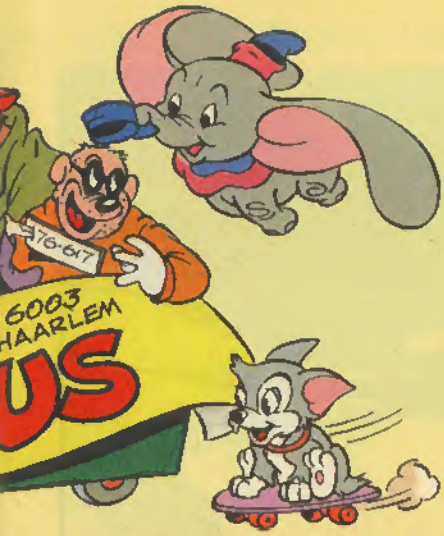
Beste Donald. Ik ga naar de 1e klas van de school, en krijg nu ook schoolzwemmen. Dat lukt mij al aardig. Maar toen moest ik opeens in het diepe zwemmen en dat durfde ik niet. Was jij vroeger ook zo bang voor water of kon je meteen al zwemmen?
Gerwin Lulken – Engelbert

Wij eenden zwemmen als de besten!

"HET IS EEN JONGEN. NEEM EEN BANAAN!"

Beste Donatd. Ik woon in Petlen bij de Hondsbosse Zeewering. Ik heb daar een fles met een brief erin gevonden, van een Engelse familie. Ze hebben de fles in het EngelseKanaal geworpen, hij is ongeveer 9 maanden onderweg geweest.
Richard Groneri – Petlen

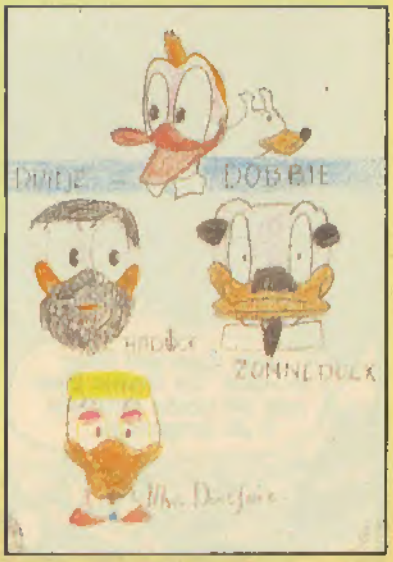
Tjonge, de PTT doet 't toch sneller!



Donald Duck
Een vrolijk weekblad
Een uitgave van Oberon B.V.
Postbus 6003 2001 HA Haarlem
Telefoon: 023 - 304304
Voor vragen over abonnementen of bezorging zie bladzijde 32 van dit blad.
nr. 5 – 31 januari 1986
© Walt Disney Productions 1986

Beste D.D. Ik ben naar die film geweest van "Terugkeer naar Oz", hij was heel mooi. Ik vond het wel jammer dat het op het spannende moment pauze was, en als het erg eng werd deed ik mijn ogen dicht. Ik vond dat dat meisje erg goed speelde. Mijn moeder zei dat de wheelers het meeste moesten trainen en ik vond de kip zo leuk. Maar die vrouw met de 30 hoofden vond ik wel eng. Toen we later in de auto zaten, maakten we ruzie of het nou een echte kip was of niet. Mijn vader stemde van niet en mijn moeder, mijn zus, ons vriendinnetje en ik stemden van wel. Ik zou graag willen weten wie er gelijk heeft. Doei!
Gwynny Hamilton – Dinteloord.

Nou, volgens mij is Bellina een levensechte kip en daarbij: de meeste stemmen gelden. Pech voor je vader!



Duitje, Dobbie, Hadduck, Zonneduck en Dustflore zijn getekend door **Michel Pollen** uit **Eindhoven**.

Ha Donald! Ik heb het record loloballen verbroken. Ik heb 2449 gehaald mét zwemvliezen aan!
Peter Berkvens – Schiedam.

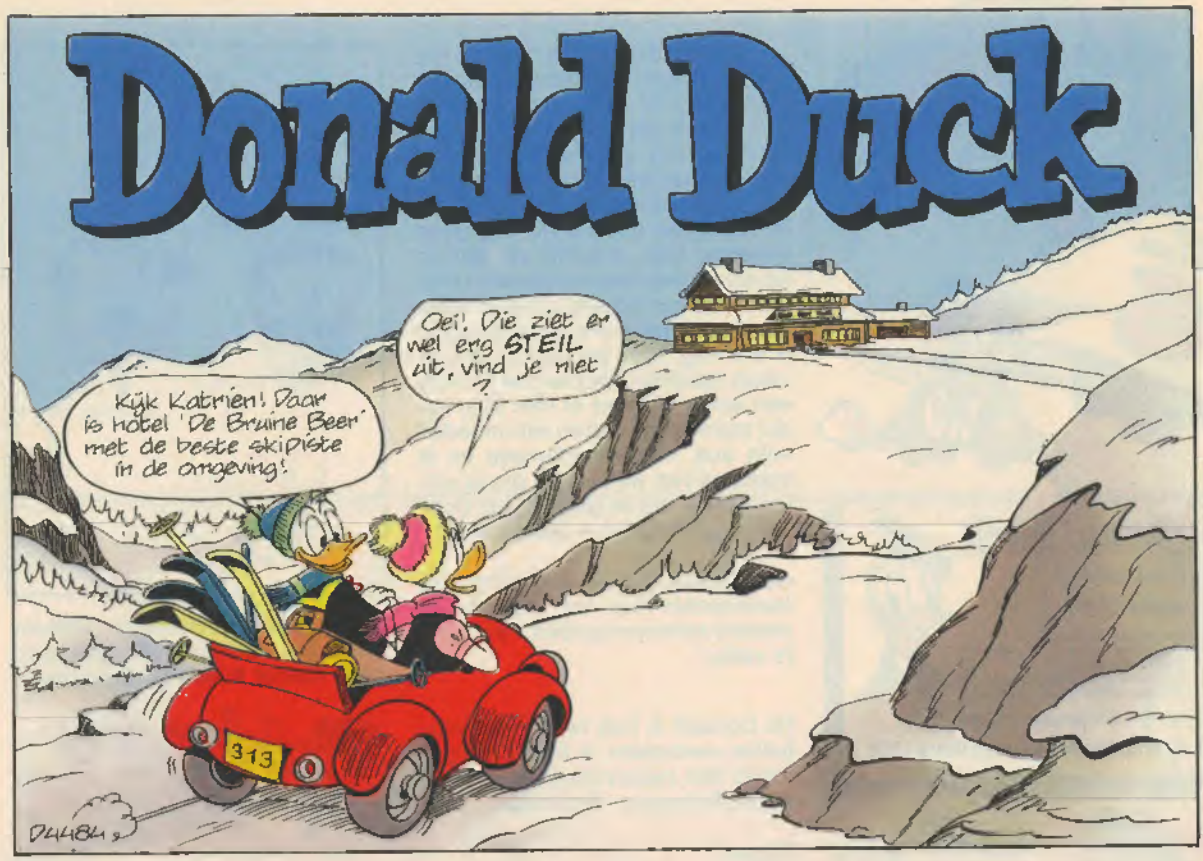
Wauw!

Ha die Donald! Drie weken geleden heb ik uw eerste blad ontvangen. Toen dacht ik, laat ik eens een brief schrijven. Laatst hadden wij een natuurkundeles. En die man zei dat satellieten zonder brandstof rond de aarde vlogen. Toen vroeg ik hoe dat kon. Als ze de satellieten in de baan schieten is de snelheid van de satelliet net zo groot als de aantrekkingskracht van de aarde. En als de satelliet eenmaal die snelheid heeft, blijft hij net zo lang en snel rond de aarde vliegen tot ze hem weer uit de baan halen.
Friso van der Kreeft – Hengelo

Oei! Ik blijf liever met beide zwemvliezen op de grond staan!

Dat lees je volgende week!

Donald Duck

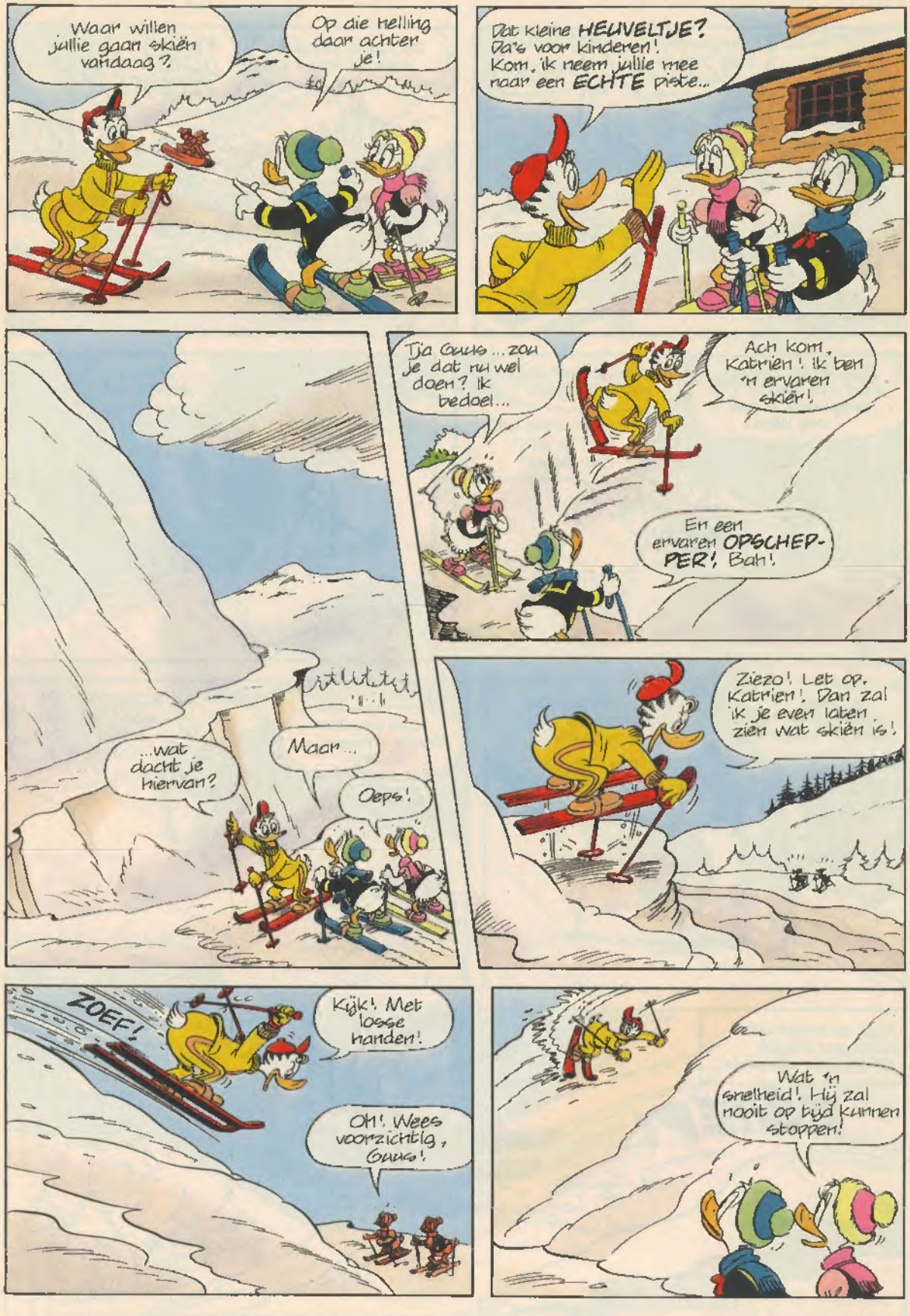

Kijk Katrien! Daar is hotel 'De Bruine Beer' met de beste skipiste in de omgeving!
Oei! Die ziet er wel erg STEIL uit, vind je niet ?
313

Maak je geen zorgen! Ik leer het je wel, tenslotte ski ik al jaren!
Vergeet niet dat ik nog nooit eerder geskied heb!
HOTEL DE BRUINE BEER
VANDAAG: WEDSTRIJD IN DE AFDALING! ZILVEREN TROFEE VOOR DE WINNAAR!

Hee! Kijk eens wie we daar hebben!
?
Hallo Guus! Wat 'n verrassing!

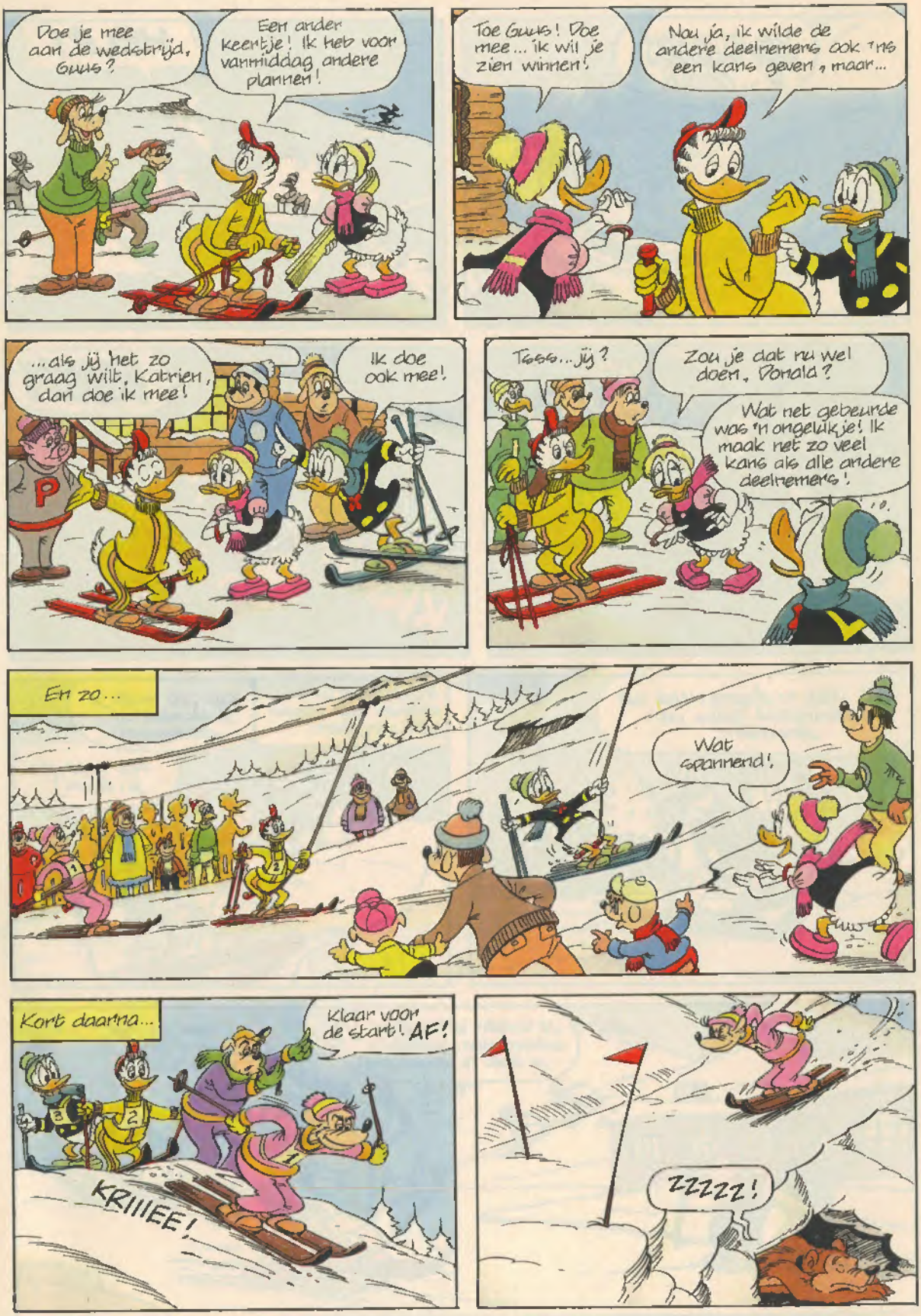
Donald en ik zijn hier gekomen om een dagje te skiën!
Prachtig! Dat was ik ook van plan!

Sta me toe je te helpen met je ski's, Katrien!
Oh, dank je wel, Guus!
Grrr! Uitslover!


Waar willen jullie gaan skiën vandaag?
Op die helling daar achter je!
Dat kleine HEUVELTJE? Da's voor kinderen! Kom, ik neem jullie mee naar een ECHTE piste...
Tja Gaus ... zou je dat nu wel doen? Ik bedoel...
Ach kom, Katrien! Ik ben 'm ervaren skiër!
En een ervaren OPSCHEPPER! Bah!
...wat dacht je hiervan?
Maar...
Oeps!
Ziezo! Let op, Katrien! Dan zal ik je even laten zien wat skiën is!
ZOEF!
Kijk! Met losse handen!
Oh! Wees voorzichtig, Gaus!
Wat 'n snelheid! Hij zal nooit op tijd kunnen stoppen!

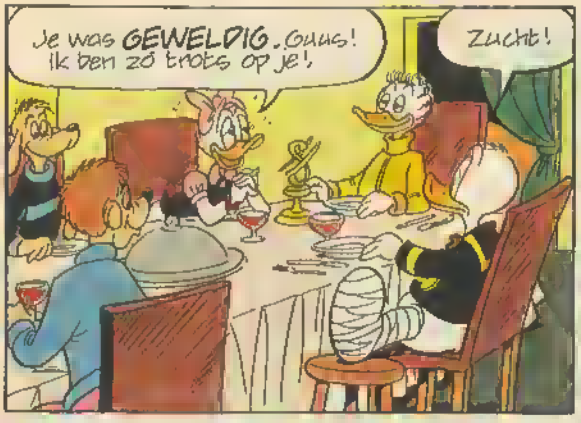
Je bent geweldig, Guus!
Alsjeblieft! Wat zeg je daarvan?
HELA!
SPETS!
Zo, nu is Donald aan de beurt!
KUCH! UCHE! PROEST!
Zou je dat nu wel doen, Donald? Die bergwand is wel erg steil!
Maak je over mij geen zorgen!
Wat Guus kan, kan ik ook! En beter!
Oh! Verdraaid!
Hee ouwe jongen, wat ben je aan 't doen?
Grrr... Ik test de buigzaamheid van m'n ski's!
Kom op, een beetje vlugger, Donald!
Ik lijk wel niet goed bij m'n hoofd! Hoe overleef ik dit?
Met de moed der wanhoop begint Donald de afdaling...
ZWIEP!
Tot nu toe gaat alles goed, maar hoe lang zal dat duren...

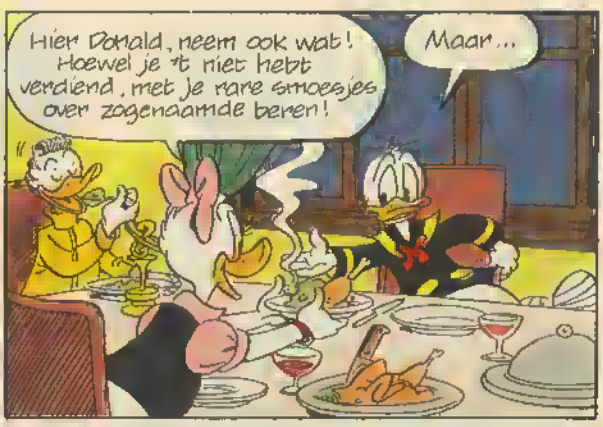
HELP! IK KAN NIET REMMEN! IK ...OOOH!
HELP!
KRAK!
AUW!
KRRR!
Oef! Wat 'n afgang! Wat zal die verdraaide Guus me uitlachen...
Maar Guus en Katrien zijn Donald glad vergeten!
Kijk, zo moet je je skistokken vasthouden!
Wat knap van je, Guus!
Je knieën iets meer ontspannen, Katrien! Je doet 't uitstekend!
Dank je! Hee, wat is daar aan de hand?


Doe je mee aan de wedstrijd, Guus?
Een ander keertje! Ik heb vanmiddag andere plannen!
Toe Guus! Doe mee... ik wil je zien winnen!
Nou ja, ik wilde de andere deelnemers ook 'ns een kans geven, maar...
...als jij het zo graag wilt, Katrien, dan doe ik mee!
Ik doe ook mee!
Tsss... jij?
Zou je dat nu wel doen, Donald?
Wat net gebeurde was 'n ongeluk, je! Ik maak net zo veel kans als alle andere deelnemers!
En zo...
Wat spannend!
Kort daarna...
Klaar voor de start! AF!
KRIIIEE!
ZZZZZ!

ZOEF!
?
FINISH
1 minuut en 42 seconden! Een prima tijd!
BRAVO! BRAVO!
AF!
Bekend terrein voor mij! Ik zal even laten zien hoe 't moet!
Schitterend!
SPETTER!
GRRR!
Een RECORD! 1 minuut 32!
Oei! Het zal moeilijk worden om dat te verbeteren!
Bravo! Knap gedaan, Guus!
AF!
Wel, laat ik er maar het beste van hopen!
Tot nu toe gaat het goed!
EEEEK!
Grauww!

AHHHH!
RAAAAH!
OOOOH! HELP!
Donald verlaat het parcours! Hij wordt gediskwalificeerd!
BWAM!
Oef! Er was een beer op de baan ... een enorme beer ... met grote tanden ... en ...
Wat zegt ie? Een beer?
Heb jij een beer gezien op het parcours?
Een beer in de winter? Natuurlijk niet, die slapen!
Alle deelnemers hebben het parcours afgelegd, maar niemand heeft een beer gezien!. Donald Duck moet dat verhaaltje verzonnen hebben!
Ja, als excuus voor z'n eigen afgang!
Guus Geluk heeft de wedstryd glansrijk gewonnen...
Gefeliciteerd, Guus! De zilveren trofee komt jou toe!
BRAVO!
HOERA!
BRAVO!

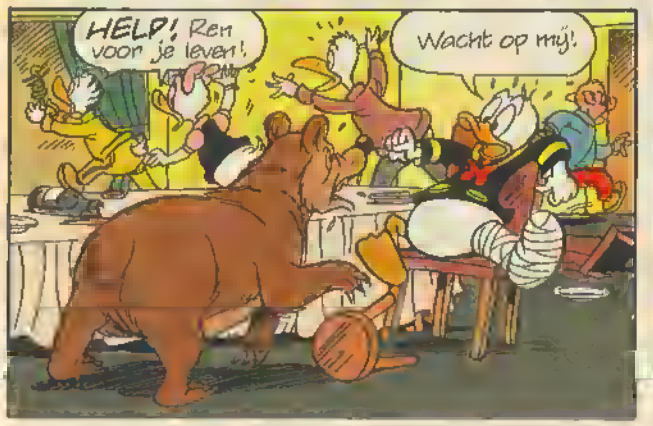

Je was GEWELDIG. Ouuu! Ik ben zó trots op je!
Zucht!

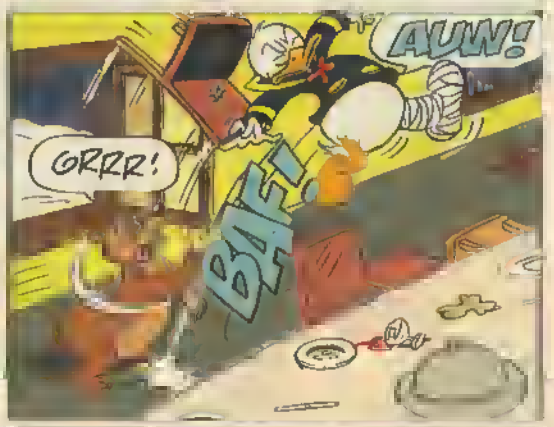

Hier Donald, neem ook wat! Hoewel je 't niet hebt verdiend, met je rare smoesjes over zogenaamde beren!
Maar...

De beer, ruw gewekt uit zijn winterslaap, ontdekt dat hij hongerig is...
Slik... sloeber!

MMM!

GGROMM!
HELP! Een enorme beer!


HELP! Ren voor je leven!
Wacht op mij!


AUW!
GRRR!
BAF!

POK!
GGROEF!
KAI-KAI-KAI-KAI!
GRRR...
Wa...wat is er gebeurd?
U had toch gelijk! Er was wél een beer!
En wat heeft u 'm moedig verjaagd!
Lieve, dappere Donald! Ik weet zeker dat JIJ die wedstrijd had gewonnen als die beer er niet tussen was gekomen!
...en Donald vertelt voor de zoveelste keer hoe hij de beer heeft verslagen...
...en toen pakte ik de beer beet en toen...
Je bent m'n dappere HELD!
BAH!
313
uit

Zo... twee lange puzzelstrips, een flinke dosis piekertjes, een vleugje raadselproblemen, een mespuntje zoekplaatjes, 'n theelepeltje doolhofjes, anderhalf ons rebus...
O=i
P=E
H85182
Nu nog even goed mengen... ik geloof dat het gaat lukken ...ja, dÁ, ik weet zeker dat het ook dit keer weer prima voor elkaar komt!
BAM!
Au!
JOEPIE! DE NIEUWE WILLIE WORTEL'S PUZZELPARADE!
Een fantastisch blad voor uren en uren pieker- en puzzel-plezier!
Willie Wortel's Puzzelparade kost F. 3,95 en verschijnt iedere twee maanden! Het leukste Disney-puzzelblad ter wereld met in elk nummer TWEE puzzelstrips en nog veel meer!
Willie Wortel's Puzzelparade
KLAP! KLAP!

Broer Konijn
Hee Broer Konijn! Waarom zit je te treuren op je eigen verjaars-feest?
H938H
Ik heb te weinig drankjes gekocht! Mijn voorraad is nu al bijna op!
Drommels!
Mmm! Ik ben dol op priklimonade!
Zeg Broer Konijn, heb je nog meer?
Psst! Leid ze af met 'n spelletje! Dan vergeten ze hun dorst misschien!
Eh ... dan zal Victor ons nu vermaken met zijn vuurspuw-nummer!
Wat? Hu?
En dus...
Tjonge!
Grote klasse!
Dat was 'n fraaie show!
Ik krijg er dorst van!
Al!

Mag even geduld, vrienden!
Eerst vertoon ik jullie één van mijn kaarttrucks! Let op...
Hee! Je verliest 'm kaart!
Dit is geen speelkaart! Drommels! Dat is die uitnodiging voor het verjaarsfeest van Rein Vos! Die is vandaag ook jarig!
Daar moest ik natuurlijk als BORREL-HAPJE dienen! Hmm... dat brengt me op 'n idee!
Het spijt me, jongens! Ik moet jullie iets bekennen: de drank is op!
Maar ik weet waar er nog volop te halen valt!
Mmm! Prik!
Ha, die Rein! Hier ben ik! Ik hoop dat je niet erg vindt dat ik wat vrienden heb meegenomen!
Huh?

Zo machtig als een...

door Theo Schildkamp

De adelaar is een grote, sterke roofvogel die overal ter wereld voorkomt. Hoog boven de grond zweeft hij rond. Met zijn scherpe ogen ziet hij alles. Geen mens of dier kan hem iets doen.

De adelaar is een symbool van macht. Germanen en vikingen droegen adelaarsvleugels op hun helmen. Ook op hun schilden werden vaak adelaars afgebeeld. De Indianen maakten hun hoofdtooien van adelaarsveren. Ze dachten dat ze dan de kracht van een adelaar zouden hebben. De Romeinen voerden adelaars in hun wapentekens, vaandels en vlaggen. Ook nu zijn er nog veel landen die de adelaar in hun wapen hebben.

In de taal komen we de adelaar opnieuw tegen. Iemand kan bij voorbeeld een "adelaarsblik" hebben. Ook andere roofvogels worden in gezegdes gebruikt. Heb je een kromme neus, die op een roofvogelsnavel lijkt, dan heb je een "haviksneus". En zo kun je nog "zo snel als een valk" zijn.

De adelaar beheerst de lucht. De leeuw is de koning van de landdieren. Vreemd eigenlijk, want de leeuw mag dan wel groot en angstaanjagend sterk zijn, hij is ook lof en lui. Het grootste deel van de dag ligt hij in de schaduw te slapen. Hij komt pas overeind als zijn maag begint te knorren. Toch is de leeuw het symbool van moed en kracht geworden.

WRAF WRAF WRAF WRAF WRAF WRAF

Een klein hondje kan zo dapper als een leeuw zijn.

GRRRRRR GRRRRRR

Iemand kan zich met leeuwenmoed op de vijand storten.

Ondertussen gaat de leeuw gewoon zijn gang. Slaapt en jaagt, jaagt en slaapt. Dat hij bij voorbeeld als "de Vaderlandse Leeuw" op Nederlandse vlaggen en wapenschilden voorkomt, zal hem een zorg zijn!

advertentie

SAMENGESTELD DOOR HANS KAZÀN

Die populaire goochelaar die wekelijks op de televisie zijn goocheltoeren vertoont en bovendien ook nog de Bluf show presenteert. Hans Kazàn heeft in dit boek zijn leukste trucs uitgelegd voor iedereen die wel eens zijn vrienden of familie verbaasd wil laten staan.

f 9,95
Bfr. 195

Goochel mee met Hans Kazàn

GRATIS EN VOOR NIKS!

advertentie

Ja, je ziet het goed! Als jij een nieuwe abonnee voor Donald Duck weet krijg jij dit fantastische Barricade-spel gratis thuisgestuurd! Barricade is een spannend spel voor de hele familie. Barricades opwerpen en ze weer afbreken, aanvallen en verdedigen zodat jij als eerste het eindpunt bereikt... of word je toch nog op het laatste moment van het bord geveegd?

BON

De nieuwe abonnee is: (in blokletters invullen)

Naam

Straat Nr.

Postcode Plaats

Geboortedatum

Betaling per acceptgirokaart (wordt toegezonden)

Handtekening ouder: .....

De nieuwe abonnee is opgegeven door:

Naam

Straat Nr.

Postcode Plaats

Ik ontvang voor het opgeven van de nieuwe abonnee het Barricadespel.

De bon in een open envelop als brief gefrankeerd sturen naar Donald Duck, Postbus 299, 2000 AG HAARLEM.
Knip je liever niet in het blad? Schrijf dan de inhoud van de bon over op een vel papier dat je in een als brief gefrankeerde envelop naar hetzelfde adres kunt sturen.
Voor België: de bon in een gefrankeerde envelop sturen naar Donald Duck, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Je kunt de bon ook afgeven aan de gewone weekbladverkoper
Hier even op letten: de nieuwe abonnee mag geen abonnee zijn of dit de afgelopen drie maanden zijn geweest. De aktie duurt tot 28 februari 1986. Het kado wordt pas verzonden als de betaling voor het eerste abonnementsgeld binnen is.
Donald Duck kost *f* 1,55 per nummer. In België 35 fr. Het duurt circa drie weken voordat u het eerste nummer ontvangt.

DD 4 0138 AAA1

Hiawatha
Ik ga brandhout hakken voor 't kampvuur van vanavond, zoon!
Waar gaat u met die bijl naar toe, vader?
D4706
Ik ga mee om u te helpen, vader!
Ha! Ha! Daar ben jij nog wat te klein voor! Dit is een taak voor 'n groot krijger!
Maar als ik straks met het hout terug-kom, mag jij me helpen het op te stapelen!
NEE!
Wat nou, zoon? Spreek jij je vader tegen?
Ja!

Ik ben een groter krijger dan u denkt!
Tjongejonge! Je maakt me nieuwsgierig, zoon!
Nou, vooruit dan maar! Je mag mee als je belooft niet lastig te zijn!
Later...
We moeten een eind rijden, want er staan maar weinig bomen op de prairie!
Kijk vader! Daar heb je een boom!
Eindelijk!
Nu zult u zien dat ik al 'n sterke krijger ben!
Deze boom is in splinters gehakt voor u er erg in heeft!
TJAK!
TJAK!
TJAK!
TJAK!
TJAK!

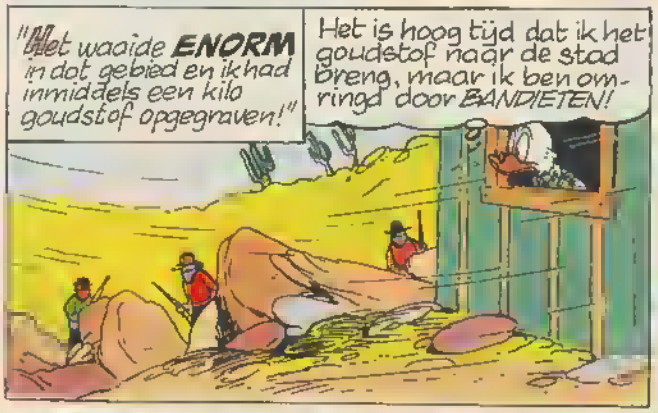
Puf! Hijg! Ik kan niet meer! Puf!
Haha! Ik had je gewaarschuwd!
Je hebt zelfs geen krasje op de schors gemaakt! Zie je wel dat houthakken geen kinderspel is?
Let op, Hiawatha! Dan zul je zien hoe 'n echte krijger 'n boom omhakt!
KRAK!
AUW!
OEIOEIOEIOEI!
Heeft u zich pijn gedaan, vader?
Ik kan niet meer overeind komen! Het is me in m'n rug geschoten!
Wat moeten we doen? Zo kan ik geen boom omhakken! Ik kan zelfs geen paard meer rijden!
Hmm, er moet iets op te vinden zijn!
Natuurlijk, ik heb 'n idee!

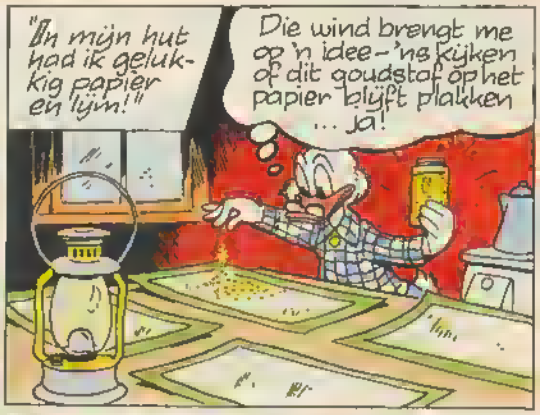
Zorg dat u een eind bij de boom uit de buurt bent en laat alles verder maar aan mij over, vader!
?
Mijn plannetje kan gewoon niet misluk ken!
Puf! Hijg! Zodra ik op adem ben gekomen, za! ik vader eens wat laten zien!
Even later...
En nu OPGELET!
ROMMEL!
ROMMEL!
BAM KRAK!
KRAK!
ROMMELDEBOM!
BAM!
HOERA! Daar gaat ie!
KRAK!
ROMMEL!
BAM!

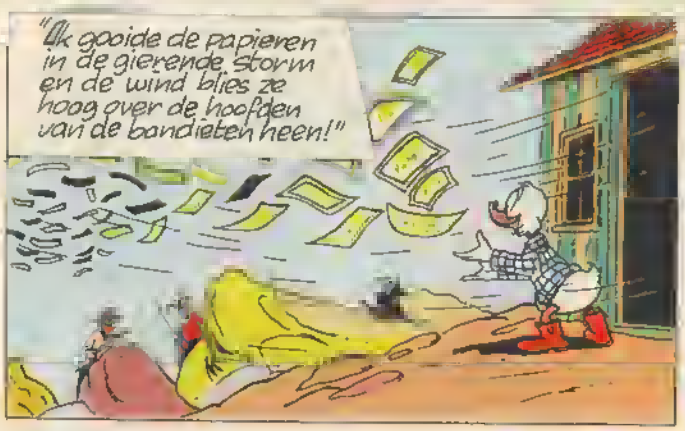
KRA-BANG!
Joepie! Het lukt! Het lukt!
Wat denkt u ervan, vader? Heb ik dat slim aangepakt of niet?
Geweldig, mijn zoon! Ik ben erg trots op je!
Maar wat hebben we eraan als ik ons niet naar huis kan rijden?
Oh!
?
Maak u maar geen zorgen, vader! Voor een krijger is dat 'n fluitje van 'n cent!
En zo..
Ik geef het toe, zoon! Soms is 't beter een SLIMME kleine krijger dan een grote sterke krijger te zijn!
Uit

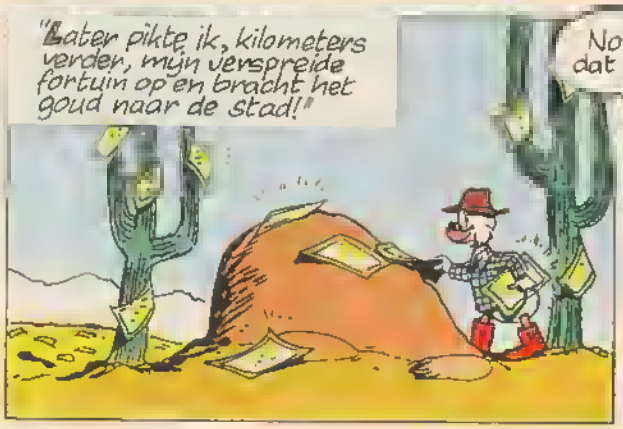
Dagobert Duck

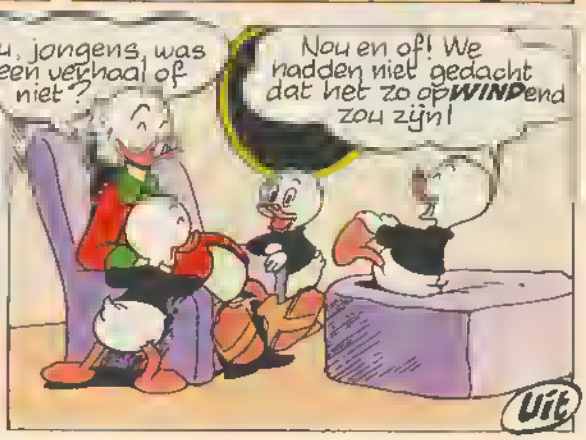
U.S. 37











Deel 3: URSUS

„Opstaan," beval de vrouw terwijl ze de smoezelige gordijnen openschoof. Witje schoot overeind en keek verwilderd om zich heen. Waar was ze eigenlijk? Wie was die vrouw? Toen herinnerde ze zich alles weer. Ze was door een zwerver, die ze de Mol noemden, in een hotelletje ondergebracht bij een vrouw die Rietje heette.

„Hier," zei Rietje. „'n Koppie thee." Ze zette een beker heet water voor haar neer waarin een theezakje dreef. Witje stond op en begon zich langzaam aan te kleden. „Heb je geen jas of trui of zo?" vroeg Rietje terwijl ze Witjes kleren kritisch bekeek. „'t Is buiten stervenskoud."

„Nee, dit is 't enige dat ik heb," antwoordde ze.

„Misschien hep de Mol nog wel 'n ouwe jas voor je," zei ze onverschillig terwijl ze de kamer uitliep. Maar even later kwam ze terug met een oude trui, die ze zonder iets te zeggen op het bed gooide. Hij was Witje enkele maten te groot en er zat een raar, zoet luchtje aan, maar kou zou ze niet lijden.

Het was al over twaalven en de Mol was nog altijd niet komen opdagen.

„Die hep natuurlijk al stevig de fles aangesproken," merkte Rietje op. „Als ik jou was, zou ik er maar niet meer op rekenen dat ie je komp halen." Witje begreep de hint. Of ze alsjeblieft wilde ophoepelen.

Op de stoep van het hotelletje keek ze besluiteloos om zich heen. Ze moest Guppy de clown zien te vinden. Hij moest haar helpen haar vader vrij te krijgen. Maar waar kon ze hem vinden? Ze liep de gracht af. Elke voorbijganger die van verre een beetje op Guppy leek, bekeek ze nauwkeurig. Zonder resultaat. Uren dwaalde ze door de stad. Ze had geen flauw idee waar ze was.

In een lange brede straat werd markt gehouden. De aanblik van de groente en het fruit dat verleidelijk lag uitgestald, deed haar watertanden. Geld om iets te kopen had ze niet meer. Haar laatste gulden had ze aan een paar gevulde koeken uitgegeven. Ze was doodmoe van het geslenter en had eigenlijk al lang de hoop opgegeven dat ze Guppy de clown ooit zou vinden.

Voor het raam van een kolfiehuis werd een aanplakbiljet opgehangen. Onwillekeurig bleef Witje staan.

„Groot Worstelgala", las ze. Daaronder volgde een rij exotische namen. Helemaal onderaan stond in kleinere letters de naam van Ursus. Ernaast was een slecht lijkende foto van de reus afgedrukt. Ursus! Misschien kon Ursus haar helpen! Alle hoop was nog niet verloren! Ze prentte zich het adres in waar en hoe laat de worstelwedstrijden zouden beginnen.

Om acht uur stond ze voor een gebouw waarin een zalenverhuurbedrijf was gevestigd. Boven de ingang hing een bord waarop de hoofdattracties van het worstelgala in koeieletters stonden aangekondigd. Witje stapte naar binnen.

„Hela, wat moet jij hier?" riep een ruwe stem haar terug. Ze schrok. Het was haar dus niet gelukt ongemerkt het gebouw binnen te glippen.

„Ik wil iemand spreken die hier vanavond optreedt," zei ze tegen de man.

„Hm," snoof hij ongelovig. „Wat hep een meisje zoals jij met een beroepsworstelaar te bespreken?"

„Dat gaat u niets aan," zei Witje koeltjes.

„Dat wil ik graag geloven," spotte de man. „Maar als je naar binnen wilt, koop je maar een kaartje. Anders wacht je maar buiten tot de voorstelling is afgelopen." Witje wierp hem een duistere blik toe. Er zat niets anders op dan te wachten tot Ursus naar buiten kwam. Ze vond een plekje in een portiek recht tegenover de ingang van het zalenverhuurbedrijf. Huiverend trok ze de trui die ze van Rietje had gekregen om zich heen en kroop zo ver mogelijk weg in de portiek.

Plotseling schrok ze wakker. Ze was in slaap gevallen. Ze strekte haar verkleumde ledematen en wreef de slaap uit haar ogen. In het gebouw brandde nog licht. Af en toe klonken toejuichingen en applaus door tot de straat. Misschien was Ursus al weg, dacht ze bezorgd. Hij trad immers in het voorprogramma op? Ze kon natuurlijk kijken of er ook een achteringang was.

Er was een achteringang die tot haar teleurstelling op slot was. Naast de deur was een raampje dat half openstond. Met een soepele beweging trok Witje zich aan het kozijn omhoog en tuimelde naar binnen. Niemand te zien. De kust was veilig. Ze duwde het raampje iets verder open en gleed geruisloos naar binnen. Voor een geoefend trapezewerker zoals zij was dit een peuleschilletje. Ze bevond zich in een kleedkamer. Voorzichtig opende ze de deur en keek de gang in. Uit de verte klonk lawaai en gejoel. Nieuwsgierig bekeek ze de bordjes op de an-

dere kleedkamers, maar veel wijzer werd ze er niet van.

Een smalle doorgang leidde naar de zaal. Veel publiek was er niet. In het midden was een boksring waarin twee dikke kerels in een soort zwempakje elkaar probeerden beentje te lichten. Telkens als er een tegen de grond smakte, veerde het publiek van de banken en begon te schreeuwen.

„Wat moet jij hier?" klonk plotseling de verwonderde stem van Ursus naast haar.

„Ursus!" riep ze. De tranen sprongen haar ineens in de ogen. Luidruchtig haalde ze haar neus op en sloeg de sterke man geestdriftig op zijn schouder. „Gossie, Ursus!" piepte ze. „Ik had je niet herkend." Hij droeg een soort berevel en had zijn hoofd kaalgeschoren. „Kalm nu maar," bromde hij verlegen. „Kom mee naar m'n kleedkamer en vertel me wat je hier komt doen."

In de kleedkamer was het behaaglijk warm. Het rook er naar massageolie en zweetsokken.

„Vertel 'ns op." Ursus hees haar op tafel en ging tegenover haar zitten. Witje vertelde. Dat ze door de politie in een soort tehuis was ondergebracht. Dat ze was ontsnapt en de Mol en de Danser in de armen was gelopen. En dat ze de hele dag door de stad had gezworven op zoek naar Guppy de clown.

„Guppy de clown?" Ursus staarde haar verwonderd aan. Ze knikte.

„Waarom in vredesnaam Guppy?" wilde hij weten.

„Hij is de enige die de politie kan zeggen dat pa onschuldig is." Ursus trok een diepe denkrimpel in zijn gezicht. „Guppy?" zei hij ongelovig.

„Ja!" riep Witje geestdriftig. „Guppy is niet op zijn mondje gevallen. Hij kan mensen écht overtuigen. Hij kende pa goed. Hij wéét dat pa onschuldig is."

„Guppy is een schurk!" gromde Ursus op een toon die geen tegenspraak duldde. Witjes mond zakte een eindje open. „W...wat zeg je?" vroeg ze verbouwereerd.

„Je hebt heus wel gehoord wat ik zei."

„Maar Guppy is juist reuze aardig!" riep ze. „Veel aardiger dan jij en Celia," flapte ze eruit. Op hetzelfde moment had ze al spijt van haar woorden.

„Sorry," zei ze, beschaamd naar haar tenen kijkend.

„Geeft niks," zei Ursus goedig. „Ik ken je toch. Maar Guppy blijft een schurk." Witje wist niet waar ze moest kijken. Hoe kwam Ursus erbij dat Guppy niet deugde? De clown was toch altijd aardig en joviaal tegen hen geweest? Of was Ursus jaloers op Guppy omdat de clown iedereen om zijn vinger kon winden? Omdat de mensen wèl om Guppy lachten terwijl Ursus maar een gewone sterke man was? Vanuit haar ooghoeken nam ze hem op, maar ze kon niet goed wijs worden uit zijn lelijke gezicht.

„Pieker er maar niet over," mompelde hij. Hij keek haar onderzoekend aan.

„Heb je wel genoeg geld?" vroeg hij. „En warme kleren?" Ze schudde haar hoofd.

„M'n geld en m'n kleren liggen in de caravan," antwoordde ze. „En ik weet niet waar die staat."

„Ik wel," zei Ursus. Er verscheen een nadenkende blik in zijn ogen. „Ik heb nog wat spullen in m'n truck liggen," zei hij langzaam. „Die zouden we natuurlijk tegelijk met jouw geld en jouw kleren kunnen ophalen."

„Vindt de politie dat wel goed?" vroeg Witje achterdochtig.

„Ik denk het niet," zei de sterke man schouderophalend. „Maar 'n mens mag zijn eigen spullen toch wel ophalen?"

Ze reden met de tram naar het Centraal Station. Vandaar liepen ze verder naar het haventerrein waar de politie een parkeerterrein voor in beslag genomen voertuigen had ingericht.

„Ursus?" vroeg Witje nadat ze een tijdje zonder iets te zeggen naast elkaar hadden voortgelopen.

„Hmmm?"

„Waarom vind jij Guppy eigenlijk een schurk?"

„Hij heeft me te veel kapsones. Vanaf de eerste dag dat hij bij ons was had hij het hoogste woord. En weet je wat ik altijd gek gevonden heb?"

„Nee."

„Hij had altijd geld zat," Ursus schudde bevreemd zijn hoofd. „Wat heeft een vent met zo veel geld bij een rotcircusje als dat van ons te zoeken?"

„Pa's circus is geen rotcircus!" stoof Witje op.

„Nee, natuurlijk niet," suste Ursus. „Wind je nou niet op. Herinner jij je nog de dag dat je vader met Guppy kwam aanzetten?" Witje herinnerde het zich. Pa kwam stralend de caravan in met iemand die hij als Guppy, de nieuwe clown voorstelde. Guppy was een keurig geklede heer die over zijn schouder een dure schoudertas droeg en in zijn hand een bruin leren koffertje had.

„Het bruin leren koffertje!" riep Witje opgewonden.

„Welk bruin leren koffertje?" vroeg Ursus verbaasd.

„Dat de politie bij pa heeft gevonden!"

„Ja ên?" Ursus keek haar onderzoekend aan.

„Nou, dat had Guppy bij zich op de dag dat hij bij ons kwam!"

„Weet je dat zeker?" vroeg hij. Ze knikte heftig.

„Dat verbaast me niks," mopperde Ursus.

„Dus dan heeft Guppy die juwelen gestolen!" riep ze.

„En hij heeft een deel van de buit bij je vader achtergelaten om de verdenking op hèm te laden," vulde Ursus aan. „Zo zal de vork in de steel zitten, maar kun je dat bewijzen?"

„Natuurlijk!" riep ze vurig.

„Hoe dan?" wilde Ursus weten.

„Ik... eh..." Ze keek hem hulpeloos aan. „Ik weet het niet." „Zie je wel?"

bromde Ursus grimmig. „Wij weten dat Guppy je vader dat kunstje heeft geflikt, maar dat kunnen wij nooit bewijzen. Voor de politie blijft je vader gewoon medeplichtig." Witje boog neerslachtig haar hoofd.

„We zijn er," mompelde Ursus, haar aanstotend. Voor hen lag een groot, leeg, door prikkeldraad omgeven parkeerterrein. In het onvriendelijke schijnsel van de neonlampen stonden de caravan, de kreupele truck en de combibus. „Circus Bianchi," las ze op de zijkant van de truck. Ursus legde zijn hand op haar schouder. Een tijdje stonden ze zwijgend naar de kleine karavaan te kijken.

„Ik zie nergens politie," zei Ursus de stilte verbrekend. Ze slopen langs de prikkeldraadomheining naar de plek waar de auto's stonden. Zonder veel omhaal trok Ursus het prikkeldraad uiteen.

„Kruip door het gat," fluisterde hij. Witje gehoorzaamde. Ursus volgde haar. Via het raam, dat zich makkelijk liet opendrukken, kon ze in de caravan komen. Een beetje verloren keek Witje om zich heen. Dit was haar thuis. Het was er kil en ongezellig en de politie had alles overhoop gehaald. De tranen sprongen haar in de ogen.

Ursus kwam de caravan binnen.

„Ik heb alles wat ik hebben wou," fluisterde hij. „En jij?" Witje had nog niets.

„Schiet een beetje op!" gromde Ursus. Bezorgd keek hij uit het raam. Plotseling schoot er een lichtkegel door de caravan. Ze verstijfden. Buiten, op de parkeerplaats klonk het zenuwachtige geblaf van een hond.

„Politie?" vroeg Witje hees. Ursus knikte. De lichtkegel kwam dichterbij. Witje drukte zich tegen de wand van de caravan. Er klonken gedempte stemmen. In paniek keek ze om zich heen. Waar was Ursus ineens gebleven? Buiten klonken stemmen.

„D'r was er nog één," zei iemand. Ze hoorde de zware stem van Ursus iets mompelen. Ze mochten haar niet krijgen. Witje wilde niet naar dat ellendige tehuis van hen. Een zaklantaarn scheen recht in haar gezicht.

„'t Is een grietje," zei een stem verbouwereerd. Witje wachtte niet langer. Met een katachtige beweging glipte ze door het raampje van de caravan naar buiten. „Pak haar!" riep de man met de lantaarn tegen de hond. Witje hees zich op het dak van de caravan. Ze schatte even de afstand. Toen sprong ze van het dak van de caravan over het prikkeldraadhek. Woedend blaffend rende de hond achter het hek heen en weer, maar de nacht had zijn prooi al opgeslokt.

Het kostte haar enige moeite het hotelletje terug te vinden waar ze de dag tevoren had geslapen. Achter de balie hing een jongen lui in een fauteuil en pulkte met een mes zijn nagels schoon. Toen hij haar zag, hees hij zich overeind en bekeek haar nieuwsgierig.

„Ben jij Witje?" vroeg hij.

„Wat gaat jou dat aan?" vroeg ze op haar hoede.

„De Mol zei dat ik je hier kon vinden," zei hij.

„Wat wil de Mol van me?"

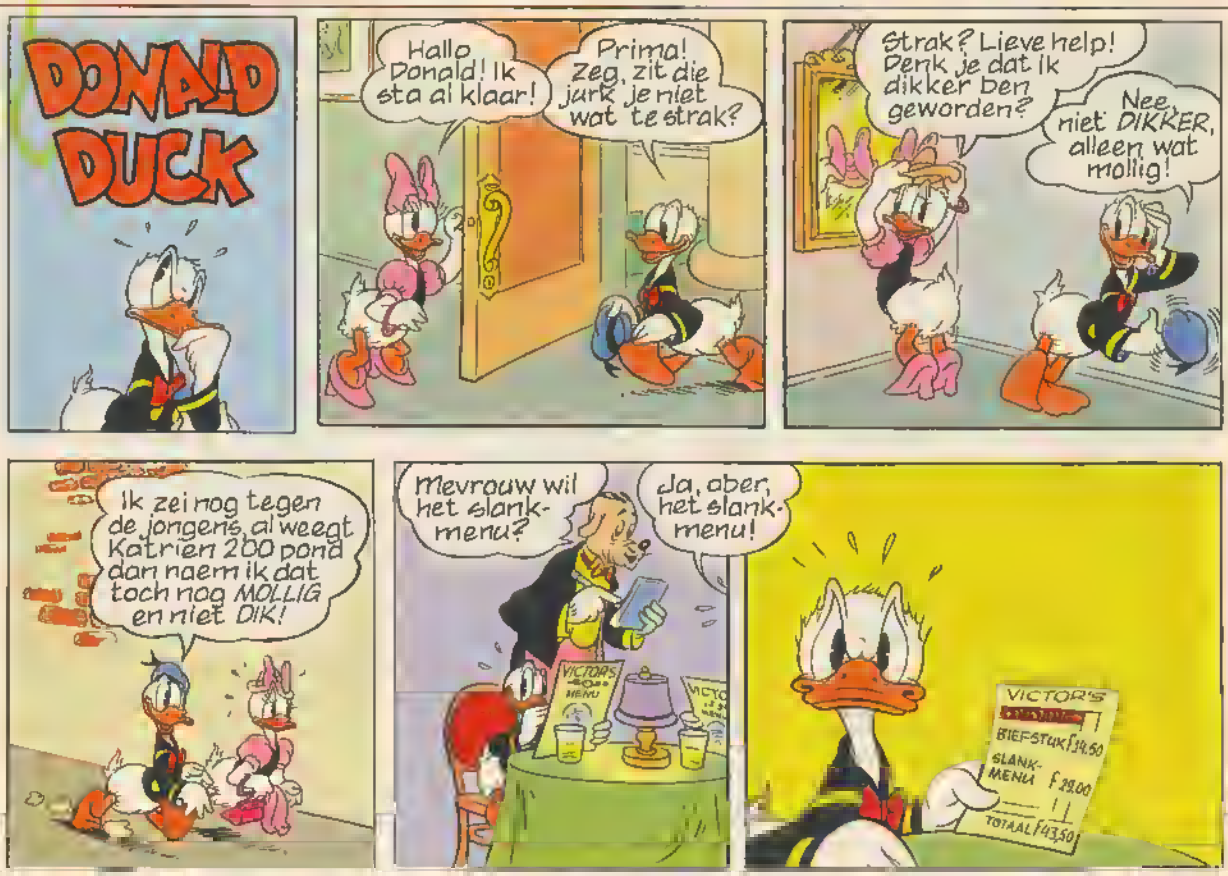
„De Mol niks, maar de Danser wil je spreken." Witje herinnerde zich de Danser. Een kerrige, maar onaangename man die had geprobeerd haar in haar wang te knijpen. „Ik zou maar gaan als ik jou was," zei de jongen, het mes dichtklappend. Hij stak het weg in zijn leren jekker en zette zijn bromfietshelm op.

„Morgen kom ik je halen," zei hij met een dreigende ondertoon in zijn stem. „Zorg dat je klaar bent."

Toen hij weg was vroeg Witje zich af wat de Danser van haar wilde. Nadenkend zoog ze op haar onderlip. Tot nu toe had ze weinig succes met haar pogingen om pa vrij te krijgen. Ze grimaste en zuchtte. Misschien zou de Danser haar kunnen helpen.

Volgende week:
EEN VOORSTEL

Donald Duck
PRESENTEERT:
EEN REIS OM DE WERELD
met
Mickey Mouse
AIRPORT
EEN REIS OM DE WERELD
Wil je een reis rond de wereld meemaken? Dan is hier je kans, want in de nieuwste pocket beleven Mickey Mouse en zijn vriendinnetje, Minnie, spannende avonturen in verre, vreemde landen.
OVERAL VERKRIJGBAAR ƒ 6,75 / Bfr. 125


DONALD DUCK
Hallo Donald! Ik sta al klaar!
Prima! Zeg, zit die jurk je niet wat te strak?
Strak? Lieve help! Denk je dat ik dikker ben geworden?
Nee, niet DIKKER, alleen wat mollig!
Ik zei nog tegen de jongens, al weegt Katrien 200 pond dan naem ik dat toch nog MOLLIG en niet DIK!
Mevrouw wil het slankmenu?
Ja, aber, het slankmenu!
VICTOR'S
BIEFSTUK f 14,50
SLANKMENU f 29,00
TOTAAL f 43,50

JOE CARIOCA

een vagebond zet de bloemetjes buiten

Joe wordt ervan verdacht tijdens het carnaval een diamant te hebben gestolen. Als de politie zijn huisje doorzoekt, duikt hij onder...

Beken maar: waar heb je de diamant verstopt?
111-maar... iek ben ONSCHULDIG!
Hou je mond en vertel op!
Bah! Hij blijft volhouden dat hij de steen niet heeft...
Zullen we hem toch maar opsluiten?
Hoe krijg ik mijn diamant dan terug?
Onder druk zetten heeft geen zin! Ik ken dat soort juwelendieven: ze zijn bikkelhard! Zo hard als diamant...
GRR!
Oh pardon!
111-maar ik heb een plannetje ...
Carioca, je mag naar huis!
WAT?
111-maar...
Sssst! 't Is een LIST! Wij volgen hem tot hij de buit ophaalt!
Hoe zo, naar HUIS? Dat hebben jullie ...
Hoepel op! Voordat we ons bedenken...
Heu... eh...bedankt!
PATS
AU!
Eigenlijk kom iek er nog goed af ...
Té goed! Iek vertrouw het voor geen cent!
KNIP!
Met wat iek dacht! Iek heb een extra schaduw gekregen...
Je geld of je leven!
Iek... ALOEP!
ALWEER?
AHUM...
Heu...eh... GRAPJE! Heh! Heh! Nog 'n prettige carnaval verder...
VEEG! VEEG!

Eerst wil ie me beroven, en dan geeft ie me geld toe?
BAM! BOINK!
Iek begin 't te begrijpen ...
Zo!
Een ...
...twee ...
SNEL!
VLUG!
SCHIET OP!
Goedenavond, heren!
Hebben jullie geen carnavalskostuums? Jullie zijn zeker vreemdelingen! Tssssk ...
Iek lijk wel 'n zeer belangrijk persoon, met al die eigen "lijf-wachten"!
We vallen op in deze kleren!
En dus...
Ze hopen natuurlijk dat iek ze naar de diamant breng! Alsof iek die weet te vinden...
Dus zullen ze me onopvallend proberen te volgen ...
...tot de echte dief gevonden wordt!
TRINGELING!
Hi! Hi! Dat kan nog leuk worden!
Wat wenst meneer?
Iek wil graag het mooiste carnavalskostuum dat u heeft ...
Chef, hij staat zich om te kleden in 'n winkel! ...Nee, hij heeft ons niet in de gaten, want we hebben ons vermomd!
Hee! Hu maakt ie ruzie met de winkelier!
Wordt vervolgd

Abonnementsprijs: ƒ 1,55 per week of ƒ 20,15 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers ƒ 1,80, België 35 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar Donald Duck, antwoordnummer 50.100 – geen postzegel – 2000 VK Haarlem of bel 023 - 319421.
Betalingswijze: abonnees krijgen een storlingsacceptgirokaart toegestuurd.
Voor postabonnees: Klantenservice Donald Duck, postbus 299, 2000 AG Haarlem, telefoon 023 - 319421. Bereikbaar van maandag t/m vrijdag van 8.30 - 16.45 uur. Bij correspondentie a.v.p. abonnementsnummer vermelden.
Voor abonnees die hun blad via de bladenman van Media Expresse ontvangen: U kunt zich wenden tot de bladenman van Media Expresse of tot het dichtstbijzijnde regiokantoor: Arnhem 085-641211, Beilen 05930-5545, Amsterdam 020-926910, Nieuwegein 03402-63071, Rotterdam 010-211966, Vught 073-579039.
Opzegtermijn abonnementen: Voor Donald Duck geldt een opzegtermijn van zes weken.

Adreswijzigingen: Drie weken van te voren opgeven aan de bladenman van Media Expresse of bij Klantenservice Donald Duck te Haarlem. Denk aan uw postcode.
Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt door klantenservice Donald Duck (zie boven).
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkviertel 31, 3454 PJ De Meern, telefoon 03406 - 2044.
Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (internationale Uitgevers Mij N.V.) Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen, tel. 03 - 2370120. Donald Duck is verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel.
Niet in de leesportefeuille: Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgeefster is het niet geoorloofd Donald Duck op te nemen in of ter beschikking te stellen van een leesportefeuille.
Advertenties: Admedia B.V., A. J. Ernststraat 565, 1082 LD Amsterdam / Buitenveldert, telefoon 020 - 5495251. Tariefkaart no. 22
Drukkerij: Rotogravure Etten b.v.

8 710722 052011 00